



بسمه تعالی

جمهوری اسلامی ایران

اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران

اداره آموزش و پرورش منطقه ۳ تهران

محل مهر و امضاء مدیر

سؤال

ش صندلی (شماره داوطلب) :	نام واحد آموزشی : دبیرستان غیردولتی دخترانه شمیم عرفان	ساعت امتحان : ۸ صبح
نام و نام خانوادگی :	نام پدر :	وقت امتحان : ۶۰ دقیقه
سؤال امتحان درس : ادبیات	دبیر : خانم کشاورزی	تاریخ امتحان : ۹۴/۱۰/
	پایه : نهم	
	نوبت امتحانی : نیمسال اول ۹۵-۹۴	

بارم	سوالات
۶	<p>۱- معنی و مفهوم ابیات و عبارات زیر را بنویسید.</p> <p>۱- هر که با بدان نشیند اگر نیز طبیعت ایشان در او اثر نکند به طریقت ایشان متهم گردد.</p> <p>۲- آینه چون نقش تو بنمود راست خود شکن آینه شکستن خطاست</p> <p>۳- گرچه منزل بس خطرناک است و مقصد بس بعید هیچ راهی نیست کان را نیست پایان غم مخور</p> <p>۴- پای چو در راه نهاد آن پسر پویه همی کرد و در آمد به سر</p> <p>۵- این ستد و داد مادر - فرزندی و جان فشانی یکی برای دیگری دو سویه است</p> <p>۶- خبرت هست که مرغان سحر می گویند آخرای خفته سر از خواب جهالت بردار</p> <p>۷- همه سر به سر تن به کشتن دهیم از آن به که کشور به دشمن دهیم</p> <p>۸- گر تکبر می کنی با خواجهگان سفله کن ور تواضع می کنی با مردم درویش کن</p>
۳	<p>۲- معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.</p> <p>۱- برای من گذر فصل ها نمایش مهیج و پایان ناپذیری است.</p> <p>۲- کلبه احزان شود روزی گلستان غم مخور</p> <p>۳- دوست خوب عامل مهم گرایش به کارهای نیک است.</p> <p>۴- همه عجایب صنع خدای تعالی است.</p> <p>۵- به چشم بصیرت به خود درنگر تو را تا در آینه زنگار نیست</p> <p>۶- در فکر رستنم پاسخ بداد کرم خلوت نشسته ام زین روی منحنی</p> <p>۷- هم زیستی و همدلی اقوام ایرانی ، میهن را از گزند دشمنان محافظت می کند.</p> <p>۸- در محاوراتی که به حضور او میان دو کس رود خوض ننماید.</p>

بارم	سوالات
۱	<p>۳-خواجه نصیر در ابیات زیر بر چه نکاتی تاکید دارد؟ کم گوی و به جز مصلحت خویش مگوی چیزی که نپرسند تو از پیش مگوی دادند دو گوش و یک زبانت ز آغاز یعنی که دوشنو و یکی بیش مگوی</p>
۰/۵	<p>۴-نویسنده در عبارت زیر چه نکته ای را یادآوری می کند؟ اگر در خانه ای شوی که به نقش و گچ کنده کرده باشند روزگاری دراز صفت آن گویی و تعجب کنی و همیشه در خانه ی خدایی هیچ تعجب نکنی.</p>
۰/۵	<p>۵-قافیه و ردیف را در بیت زیر مشخص کنید. چون که مرا زین همه دشمن نهند تهمت این واقعه بر من نهند</p>
۱	<p>۶-برای هر کلمه یک هم خانواده بنویسید. بصیرت : تهمت : پذیرش : محضر :</p>
۱	<p>۷- کلمات جمع را به مفرد تبدیل کنید. نیکان : کشتیبان : مواعظ : احزان :</p>
۰/۵	<p>۸- فعل های عبارت را به مضارع تبدیل کنید. آن درخت را خیلی دوست داشتیم. مثل دو تا رفیق با هم بزرگ شدیم، با هم بچگی کردیم ، با هم جوان شدیم .</p>
۰/۵	<p>۹- بین کلمات مشخص شده چه رابطه ای وجود دارد؟ یا بزرگی و عزّ و نعمت و جاه یا چو مردانت مرگ رویاروی</p>
۱	<p>۱۰- جاهای خالی بیت ها را کامل کنید. کودکی از جمله ی رفت برون با دو سه همزادگان پای چو در راه نهاد همی کرد و در آمد به سر</p>
۵	<p>(سوالات چهار گزینه ای) ۱-ارتباط بین کلمات در کدام گزینه نادرست است ؟ الف) سپهر- فلک : مترادف <input type="checkbox"/> ب) بعید - قریب : متضاد <input type="checkbox"/> ج) واقف - موفق : هم خانواده <input type="checkbox"/> د) صورت - سیرت : متضاد <input type="checkbox"/> ۲- در کدام گزینه غلط املائی وجود ندارد ؟ الف) بغض و کینه - خار مگیلان - دیرینه گی - <input type="checkbox"/> ب) تپنده - فراست - نعزز - <input type="checkbox"/> ج) رمق - محضر - تهمت <input type="checkbox"/> د) مقطّع - تحمت - مصائب <input type="checkbox"/> ۳- در کدام کزینه همه ی فعل ها ماضی هستند ؟ الف) گفته بودم - پرسیدی - می رسد <input type="checkbox"/> ب) خواسته ام - گوشیدند - می دید <input type="checkbox"/> ج) شاید بگیرد - بجوی - خواستم <input type="checkbox"/> د) می گذرانی - بازگفت - رسید <input type="checkbox"/></p>

بارم	سوالات
	<p>۴- آرایه ی به کار رفته در کدام عبارت نادرست است؟</p> <p>الف) هر روز درخت وجود نصیر الدین پر بارتر می شد. (تشبیه) <input type="checkbox"/></p> <p>ب) چون تو را نوح است کشتیبان زتوفان غم مخور (تلمیح) <input type="checkbox"/></p> <p>ج) شب را چونان چراغی برمی گزیند تا روزی خود را جست و جو کند (واج آرایه) <input type="checkbox"/></p> <p>د) اوقات خوش آن بود که با دوست به سر شد (تضاد) <input type="checkbox"/></p> <p>۵- همه ی گزینه ها با هم هم خانواده اند به جز الف) شناسه <input type="checkbox"/> ب) شناخت <input type="checkbox"/> ج) شانس <input type="checkbox"/> د) می شناسم <input type="checkbox"/></p> <p>۶- معنی کلمات در کدام گزینه نادرست است ؟ الف) جامه (لباس) لاجرم (ناگزیر) <input type="checkbox"/> ب) مهتری (بزرگی) بدیع (دور) <input type="checkbox"/> ج) دولت (اقبال) هوا (میل و آرزو) <input type="checkbox"/> د) فراست (هوشمندی) تمنّا (خواهش) <input type="checkbox"/></p> <p>۷- در کدام گزینه فعل اسنادی وجود دارد؟ الف) شوخطر کن زکام شیر بجوی <input type="checkbox"/> ب) دائماً یکسان نباشد حال دوران غم مخور <input type="checkbox"/> ج) هیچ راهی نیست کان را نیست پایان غم مخور <input type="checkbox"/> د) یوسف گم گشته باز آید غم مخور <input type="checkbox"/></p> <p>۸- نقش کلمات مشخص شده در کدام گزینه به ترتیب درست است؟ داعیه ای در باطن من پدید آمد که به هیچ وجه در آن حالت که اندر بودم ، راضی نتوانستم بود. الف) نهاد - گروه قیدی - متمم <input type="checkbox"/> ب) مفعول - گروه قیدی - متمم <input type="checkbox"/> ج) نهاد - متمم - مفعول <input type="checkbox"/> د) مفعول - متمم - متمم <input type="checkbox"/></p> <p>۹- کدام ترکیب اضافه ی تشبیهی نیست ؟ الف) توفان حوادث <input type="checkbox"/> ب) سیل فنا <input type="checkbox"/> ج) کلبه ی احزان <input type="checkbox"/> د) حال دوران <input type="checkbox"/></p> <p>۱۰- زمان و نوع و صیغه ی فعل در کدام گزینه نادرست است ؟ الف) می روم : مضارع اخباری - اول شخص مفرد <input type="checkbox"/> ب) شنیده اید : ماضی نقلی - دوم شخص مفرد <input type="checkbox"/> ج) زیست : ماضی ساده (مطلق) - سوم شخص مفرد <input type="checkbox"/> د) شاید بتوانم : مضارع التزامی - اول شخص مفرد <input type="checkbox"/></p>
	موفق باشید

